

Regulamin

Przeglądu Artystycznego z Malarstwa, Grafiki i Wzornictwa

DOTYKAM SZTUKI

w roku szkolnym 2023/2024

Podstawa prawna:

- art. 51 ust.1 pkt. 7 w zw. z art. 148 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz. U. z 2021 r. poz. 1082, z 2022 r. poz. 655, 1079, 1116, 1383, 1700, 1730, 2089),
- § 6 ust. 1 pkt 5 rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 21 sierpnia 2019 r. w sprawie przeprowadzania postępowania rekrutacyjnego oraz postępowania uzupełniającego do publicznych przedszkoli, szkół, placówek i centrów (Dz.U. z 2019 r., poz. 1737),
- § 4 ust. 3 Statutu Młodzieżowego Domu Kultury w Pruszkowie.

I. TYTUŁ ZAWODÓW

Przegląd Artystyczny z Malarstwa, Grafiki i Wzornictwa DOTYKAM SZTUKI

II. NAZWA ORGANIZATORA Z DANymi KONTAKTOWymi

Młodzieżowy Dom Kultury w Pruszkowie

ul. Tadeusza Kościuszki 41, 05-800 Pruszków,

tel. 22 758 81 28, sekretariat@mdkpruszkow.pl

III. ZAKRES MERYTORYCZNY PRZEGLĄDU ORAZ CELE

1. Przegląd Artystyczny z Malarstwa, Grafiki i Wzornictwa DOTYKAM SZTUKI powinien stać się konfrontacją indywidualnych spojrzeń na malarstwo, grafikę i wzornictwo, promując możliwości i odrębność ww. dyscyplin oraz ich fundamentalną rolę w procesie twórczego doświadczania.
2. Przedmiotem przeglądu staną się obrazy, grafika i projekty wzorów (na przedmioty użytkowe lub dekoracyjne) będące rezultatem prac uzdolnionych plastycznie uczniów szkół podstawowych.
3. Małe dzieła sztuki mogą być zarówno prezentacją tendencji, idei programowych lub efektem kontestacji ich założeń, jak i sposobem autorskiego wyzwania się z „wpływu otoczenia”. W każdym przypadku „małe dzieło” może stanowić pełnowartościowy fakt artystyczny, a przegląd - efektowną ekspozycję prezentującą obecne trendy i kierunki w kategorii „młodej sztuki”.
4. Temat podstawowy DOTYKAM SZTUKI, dotykam piękna, wyzwalam kreatywność.
5. Dobrze widziane będą prace z widocznymi oznakami zainteresowań w dziedzinie sztuk pięknych będące doświadczeniem wyniesionym z wycieczki do muzeum, galerii sztuki, czy spotkania z twórcą.
6. Praca powinna być wykonana samodzielnie, według pełnej osobistej koncepcji.
7. Prace podlegające weryfikacji w wybranej dziedzinie: malarstwo, grafika, wzornictwo powinny być wykonane odręcznie dowolną techniką o wymiarach: A4 lub A3 bez opcji przestrzennej 3D i technik cyfrowych.

8. Cele edukacyjne i wychowawcze przeglądu:
- 1) umożliwienie rozwoju twórczości oraz zainteresowań dzieci i młodzieży,
 - 2) organizacja czasu wolnego dzieci i młodzieży,
 - 3) ocena dokonań plastycznych dzieci i młodzieży,
 - 4) organizacja imprezy poświęconej publicznej prezentacji dokonań artystycznych uczestników przeglądu,
 - 5) kształtowanie wśród dzieci i młodzieży postaw ukierunkowanych na prawdę, dobro i piękno wyrażających się przez sztukę.

IV. RANGA PRZEGLĄDU

Przegląd ma zasięg wojewódzki. Organizator wystąpił z wnioskiem o patronat honorowy Pana Krzysztofa Rymuzy, Starosty Pruszkowskiego oraz wpisanie konkursu na listę zawodów Mazowieckiego Kuratora Oświaty punktowanych na świadectwie ukończenia szkoły podstawowej (klasy IV – VIII).

V. ORGANIZACJA I ZASADY UCZESTNICTWA

1. Przegląd ma charakter zawodów artystycznych skierowanych do dzieci i młodzieży szkół podstawowych z terenu województwa mazowieckiego.
2. Kategorie wiekowe uczestników:
Kategoria I: uczniowie szkół podstawowych (klasy IV – VI),
Kategoria II: uczniowie szkół podstawowych (klasy VII – VIII).
3. Oficjalne ogłoszenie przeglądu przez dyrektora placówki w dniu **1 lutego 2024 r.**
4. Przegląd składa się z trzech etapów: szkolnego, powiatowego i wojewódzkiego.
5. **Etap I – szkolny – organizowany przez szkoły podstawowe z terenu województwa mazowieckiego**
 - 1) popularyzacja przeglądu wśród uczniów **od 16 do 29 lutego 2024 r.**
 - 2) przygotowanie prac przez uczestników przeglądu **od 1 marca do 30 kwietnia 2024 r.**
 - 3) samodzielne przeprowadzenie przez szkoły I etapu konkursu, zgodnie z określonymi w regulaminie kryteriami kwalifikowalności (popularyzacja przeglądu wśród uczniów oraz stworzenie warunków do powstania prac plastycznych)
 - 4) przegląd prac, wybór najbardziej wartościowych z nich i wyłonienie w drodze eliminacji szkolnych laureatów I, II i III miejsc,
 - 5) sporządzenie protokołu z eliminacji i dostarczanie go do organizatora eliminacji powiatowych **do dnia 30 kwietnia 2024 r.**
 - 1) **do etapu II (powiatowego) przechodzą wyłącznie laureaci I miejsc z każdej kategorii wiekowej**
6. **Etap II – powiatowy – organizowany przez Młodzieżowy Dom Kultury w Pruszkowie**
 - 1) przegląd prac przez Jury powołane przez Młodzieżowy Dom Kultury w Pruszkowie **od 13 maja do 17 maja 2024 r.,**
 - 2) sporządzenie protokołu z prac Jury,
 - 3) ogłoszenie wyników etapu powiatowego: **20 maja 2024 r.** na stronie internetowej Młodzieżowego Domu Kultury: www.mdkpruszkow.pl,

7. **Etap III – wojewódzki** – organizowany przez Młodzieżowy Dom Kultury w Pruszkowie
- 1) przegląd prac przez Jury powołane przez Młodzieżowy Dom Kultury w Pruszkowie **nastąpi bezpośrednio po ogłoszeniu wyników etapu powiatowego,**
 - 2) ogłoszenie wyników etapu wojewódzkiego: **3 czerwca 2024 r.** na stronie internetowej Młodzieżowego Domu Kultury: www.mdkpruszkow.pl ,
 - 3) sporządzenie protokołu,
 - 4) rozdanie nagród etapu wojewódzkiego odbędzie się w dniu **6 czerwca 2024 r.** podczas obchodów Powiatowego Dnia Dziecka, organizowanego przez Młodzieżowy Dom Kultury w Pruszkowie.

Uwaga: Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w harmonogramie przeglądu.

8. Do zadań Młodzieżowego Domu Kultury w Pruszkowie należy ogłoszenie przeglądu, przyjęcie zgłoszonych prac, ich ocena przez Jury, przyznanie miejsc laureatom w etapie II i III konkursu, opracowanie i wręczenie dyplomów, nagród, organizacja wystawy prac oraz performansu, wręczenie nagród oraz promocja wydarzenia.

9. **Każdy uczestnik etapu wojewódzkiego, czyli laureat I miejsca eliminacji powiatowych jest zgłaszany na odrębnej karcie zgłoszeniowej, do której załączane są opisane prace.**

10. Prace wraz z kompletem wymaganych dokumentów, o których mowa w pkt. VI regulaminu, należy złożyć w sekretariacie placówki w kopercie/ teczce tekturowej lub przesłać pocztą w terminie do 30 kwietnia 2024 r. na adres: **Młodzieżowy Dom Kultury w Pruszkowie, ul. Tadeusza Kościuszki 41, 05-800 Pruszków.**

11. O przyjęciu pracy do oceny wraz z dokumentacją, które zostały przesłane pocztą, decyduje data stempla pocztowego.

12. Każdy uczestnik może zaprezentować maksymalnie 3 prace, w technikach określonych w tytule przeglądu (np. 3 prace malarskie lub 1 malarska + 2 grafiki itp.).

13. Projekty wzorów powinny zawierać na odwrocie adnotację „Jest to projekt wzoru na...” (np. kubek, skarpetki, pudełko na herbatę itp.).

14. Efektem finalnym przeglądu będzie ekspozycja prac laureatów podczas obchodów Powiatowego Dnia Dziecka organizowanego przez Młodzieżowy Dom Kultury w Pruszkowie.

15. Zgłoszone prace powinny być przygotowane do ekspozycji, oprawione w passe partout (np. ramki z kartonu czy innego estetycznego, płaskiego materiału) bez oprawy szklanej.

VI. WYKAZ OBOWIĄZUJĄCYCH DOKUMENTÓW

Poniżej znajduje się wykaz dokumentów do pobrania na stronie internetowej placówki pod adresem <https://mdkpruszkow.pl/category/konkursy/>:

- regulamin Przeglądu Artystycznego z Malarstwa, Grafiki i Wzornictwa DOTYKAM SZTUKI w roku szkolnym 2023/2024,
- wzór protokołu z przeprowadzonego etapu szkolnego przez placówki oświatowe oraz instytucje kultury
- karta zgłoszeniowa uczestnika wytypowanego do II etapu przeglądu – powiatowego (laureaci I miejsc szkolnych)

- oświadczenie rodziców/ prawnych opiekunów w zakresie zgody na publikację wizerunku oraz przetwarzania danych osobowych w celu publikacji wyników przeglądu.

VII. PRACE JURY I NAGRODY

1. Ocenę uczestników etapu wojewódzkiego dokonuje Jury powołane przez dyrektora Młodzieżowego Domu Kultury w Pruszkowie.
2. W skład Jury przeglądu wchodzi znakomici artyści plastycy i nauczyciele zatrudnieni w Młodzieżowym Domu Kultury w Pruszkowie.
3. Jury pracować będzie w składzie:
Pani Alina Dorada – Krawczyk – przewodnicząca
Pani Anna Baćmaga – sekretarz,
Anna Luiza Juśkiewicz – członek.
4. Jury będzie brało pod uwagę następujące kryteria oceny:
 - 1) wyobraźnia twórcza – 1 pkt.,
 - 2) praca z nutą surrealizmu w tle – 1 pkt.,
 - 3) technika i forma – 1 pkt.,
 - 4) kompozycja – 1 pkt.,
 - 5) wartości ideowe i artystyczne.
5. Prace Jury rozpoczną się z dniem **13 maja 2024 r.**
6. Z oceny prac Jury sporządza protokół.
7. Organizator przewiduje przyznanie laureatom nagród rzeczowych oraz dyplomów.
8. Szczególną formą nagrody będzie udział wybranych laureatów w performansie artystycznym podczas rozdania nagród.

VIII. INFORMACJE DODATKOWE

1. Przegląd został zgłoszony do Kuratorium Oświaty w Warszawie celem umieszczenia go na liście punktowanych zawodów artystycznych w roku szkolnym 2023/2024. Lista będzie opublikowana na jego stronie do końca lutego br.
2. W przypadku umieszczenia przeglądu na liście zawodów punktowanych organizator wystawi stosowne zaświadczenie (dyplom) zawierające niezbędne dane umożliwiające dokonanie wpisu na świadectwo przez dyrektora szkoły, tj.: niezbędne dane ucznia, zasięg konkursu, zdobyte miejsce (I, II, III) oraz dane organizatora. Miejsca uznane za zwycięskie nagradzane dodatkowo punktami, wymienione w wykazie kuratora, uprawniają do umieszczenia adnotacji na świadectwie ukończenia szkoły podstawowej jako szczególne osiągnięcie oraz do przyznania punktów branych pod uwagę w postępowaniu rekrutacyjnym do szkół ponadpodstawowych.
3. W związku z wojewódzkim zasięgiem zawodów artystycznych liczba punktów na świadectwie dla laureata za zdobyte miejsce wynosi 2 punkty.
4. Po zakończeniu ekspozycji w **dniu 7 czerwca br.**, prace będą zwracane autorom, którzy stawią się w MDK osobiście **do końca czerwca 2024 r.** i poświadczą odbiór.
5. Z racji uczestnictwa w przeglądzie uczestnicy nie ponoszą żadnych opłat.

6. Zachowując zasadę powszechnej dostępności przegląd jest organizowany przy udziale szkół podstawowych, za zgodą ich dyrektora oraz jest dostępny dla wszystkich uczniów szkoły klas IV-VIII, na jednolitych zasadach.
7. Zawody gwarantują wysoki stopień współzawodnictwa, dostępności, powszechności i konkurencyjności.

IX. KLAUZULA RODO

1. Przystępując do przeglądu, uczestnik wyraża zgodę na:
 - 1) przetwarzanie przez organizatora jego danych osobowych dla potrzeb przeprowadzenia przeglądu oraz realizacji jego celów, na warunkach określonych w rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 \ z 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119), zwanego dalej RODO;
 - 2) rozpowszechnianie jego wizerunku oraz udzielenie nieodpłatnej, nieograniczonej w czasie co do terytorium, niewyłącznej licencji na publikację (prezentowanie publicznie) wykonanego przez uczestnika dzieła oraz jego wizerunku, imienia, nazwiska, informacji o miejscowości lub o szkole, do której uczęszcza, w ramach promocji przeglądu.
2. Z chwilą dokonania zgłoszenia do konkursu opiekun prawny wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych w karcie zgłoszenia oraz wykorzystanie wizerunku przez Młodzieżowy Dom Kultury w Pruszkowie (klauzula informacyjna dostępna na www.bip.mdkpruszkow.pl)

Dane kontaktowe do koordynatora wydarzenia:

Anna Baćmaga
e-mail: abacmaga@mdkpruszkow.pl
Młodzieżowy Dom Kultury
ul. Tadeusza Kościuszki 41
05-800 Pruszków
www.mdkpruszkow.pl
tel. 22 758 81 28

DYREKTOR
Młodzieżowego Domu Kultury w Pruszkowie
Jolanta Dąbek

