

.....
(pieczęć placówki)

REGULAMIN REKRUTACJI
na zajęcia stałe do Młodzieżowego Domu Kultury w Pruszkowie
na rok szkolny 2023/2024

Podstawa prawna:

Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (Dz. U. z 2021 r. poz. 1082, z 2022 r., poz. 655, 1079, 1116, 1383, ze zm.), zwana dalej Ustawą.

Uchwała nr XLIII/359/2018 Rady Powiatu Pruszkowskiego z dnia 27 marca 2018 r. w sprawie określenia kryteriów rekrutacji na zajęcia rozwijające zainteresowania lub uzdolnienia organizowane w placówkach oświatowo-wychowawczych prowadzonych przez Powiat Pruszkowski, liczby punktów za każde z tych kryteriów i dokumentów niezbędnych do ich potwierdzenia.

Uchwała nr 317.1606.2023 Zarządu Powiatu Pruszkowskiego z dnia 19 kwietnia 2023 r. w sprawie uzgodnienia organizacji zajęć oraz liczby wychowanków w grupie na rok szkolny 2023/2024 w Młodzieżowym Domu Kultury w Pruszkowie.

Uchwała nr 2/2023 Rady Pedagogicznej MDK z dnia 14 lutego 2023 r. w sprawie przeprowadzenia badania zainteresowań i uzdolnień kierunkowych dla kandydatów ubiegających się o przyjęcie do placówki na warunkach ustalonych przez Radę Pedagogiczną w roku szkolnym 2023/2024.

Regulamin rekrutacji określa zasady przyjmowania dzieci i młodzieży do Młodzieżowego Domu Kultury w Pruszkowie w roku szkolnym 2023/2024.

§ 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Dzieci i młodzież przyjmowane są na zajęcia stale do Młodzieżowego Domu Kultury w Pruszkowie w roku szkolnym 2023/2024 po przeprowadzeniu postępowania rekrutacyjnego.
2. Postępowanie rekrutacyjne przeprowadza się na wolne miejsca na zajęcia organizowane przez placówkę.
3. Terminy rekrutacji oraz postępowanie rekrutacyjne jest prowadzone za zgodą organu prowadzącego placówkę.
4. Rodzice/opiekunowie prawni kandydatów kontynuujących udział w zajęciach stałych oraz nowych kandydatów składają deklarację o kontynuacji uczestnictwa lub wniosek o przyjęcie na zajęcia poprzez formularz udostępniony na stronie internetowej MDK.
5. Kandydat może uczestniczyć w roku szkolnym w maksymalnie w trzech rodzajach zajęć.
6. Postępowanie rekrutacyjne prowadzone jest w dwóch etapach i poprzedzone jest pre-rekrutacją.
7. Na pierwszym etapie postępowania rekrutacyjnego brane są pod uwagę:
 - 1) kryteria określone w art. 131, ust. 2 Ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe,
 - 2) kryteria określone przez Radę Pedagogiczną MDK mocą uchwały nr 2/2023 z dnia 14 lutego 2023 r. w sprawie przeprowadzenia badania zainteresowań i uzdolnień kierunkowych dla kandydatów ubiegających się o przyjęcie do placówki na warunkach ustalonych przez Radę Pedagogiczną w roku szkolnym 2023/2024.
8. W przypadku równorzędnych wyników uzyskanych na pierwszym etapie postępowania rekrutacyjnego przeprowadzany jest drugi etap.
9. W przypadku przeprowadzenia pierwszego etapu postępowania rekrutacyjnego rodzic kandydata/opiekun prawny lub kandydat pełnoletni w terminie określonym przez dyrektora, jest zobowiązany złożyć (zgodnie z zasadami opisanymi w II i III POSTĘPOWANIE REKRUTACYJNE) dokumenty potwierdzające spełnianie przez kandydata kryteriów ustawowych (dokumenty są określone w art. 150 ust. 2 pkt 1 Ustawy Prawo oświatowe).
10. Dokumenty określone w art. 150 ust. 2 pkt 1 lit. b, c, d ww. Ustawy mogą być składane w oryginale, notarialnie poświadczonej kopii albo w postaci urzędowo poświadczonego podpisu zgodnie z art. 76a § 1 Ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2021 r. poz. 735 ze zm.) lub wyciągu z dokumentu, a także w postaci kopii poświadczanej za zgodność z oryginałem przez rodzica kandydata/opiekuna prawnego/kandydata pełnoletniego.
11. W celu zapewnienia odpowiedniej opieki podczas zajęć w MDK, rodzic/opiekun prawny przekazuje dyrektorowi MDK uznane przez niego za istotne dane o stanie zdrowia i rozwoju psychofizycznym kandydata.
12. Na zajęcia stale organizowane w placówce przyjmuje się kandydatów zamieszkałych na obszarze powiatu pruszkowskiego.
13. Kandydaci zamieszkali poza tym obszarem mogą być przyjęci na zajęcia w trybie postępowania uzupełniającego.
14. Uwzględniając zasady bezpieczeństwa i higieny pracy placówki, dyrektor określił w zarządzeniu wytyczne zachowania bezpieczeństwa zdrowotnego w placówce, w tym organizację opieki w podmiocie, higienę, czyszczenie, dezynfekcję pomieszczeń i powierzchni oraz postępowanie w przypadku podejrzenia zakażenia COVID-19 u personelu lub dziecka.

§ 2. POSTERPOWANIE REKRUTACYJNE – I ETAP

1. Dla wychowanków placówki na etapie pre-rekrutacji postępowania rekrutacyjnego odbywa się składanie dokumentacji celem potwierdzenia kontynuacji zajęć stałych w nowym roku szkolnym.
2. Wobec nowych kandydatów ubiegających się o przyjęcie do placówki brane są pod uwagę kryteria ustawowe, o których mowa w art. 131, ust. 2 Ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe oraz kryteria Rady Pedagogicznej MDK, jeśli na dane zajęcia stałe zostało zorganizowane badanie predyspozycji uzdolnień i zainteresowań kierunkowych.
3. Nowi kandydaci są zobligowani do złożenia wymaganiej w regulaminie dokumentacji.
4. Kryteria przyjęcia kandydata na podstawie art. 131, ust. 2 Ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe to:
 - 1) wielodzietność rodziny,
 - 2) niepełnosprawność kandydata,
 - 3) niepełnosprawność jednego z rodziców kandydata,
 - 4) niepełnosprawność obojga rodziców kandydata,
 - 5) niepełnosprawność rodzeństwa kandydata,
 - 6) samotne wychowywanie kandydata w rodzinie,
 - 7) objęcie kandydata pieczęcią zastępczą.
5. Każde z wymienionych kryteriów ustawowych ma równorzędną wartość 1 pkt.
6. Kryteria określone przez Radę Pedagogiczną MDK mocą uchwały nr 2/2023 z dnia 14 lutego 2023 r. to:
 - 1) uzdolnienie (stwierdzony talent) w danej dziedzinie,
 - 2) wrodzone predyspozycje w dziedzinie intelektualnej, ruchowej lub artystycznej przejawiające się ponadprzeciętnym stopniem sprawności w danej dziedzinie lub zdolnością do szybkiego uczenia się,
 - 3) chęć poznania, głód wiedzy, zaciekawienie i dociekliwość,
 - 4) przedstawienie umiejętności twórczych (dowolna forma),
 - 5) kultura osobista.
6. Powyższe kryteria oraz związana z nimi punktacja jest przyznawana kandydatom biorącym udział w badaniu zainteresowań i uzdolnień kierunkowych dla kandydatów ubiegających się o przyjęcie do placówki na warunkach ustalonych przez Radę Pedagogiczną.
7. Pozytywna ocena będąca wynikiem badania predyspozycji kierunkowych przekłada się na punktację:
 - 1) za każde stwierdzone kryterium kandydat może uzyskać od 5-10 punktów,
 - 2) maksymalna ilość punktów jaką kandydat może uzyskać to 50 punktów.

8. Udział kandydata w organizowanym badaniu uzdolnień kierunkowych odbywa się na wolne miejsca, którymi dysponuje placówka.

§ 3. POSTĘPOWANIE REKRUTACYJNE – II ETAP

1. W przypadku uzyskania przez kandydatów równorzędnych wyników na pierwszym etapie postępowania rekrutacyjnego obowiązują dodatkowo kryteria określone na podstawie Uchwały nr XLIII/359/2018 Rady Powiatu Pruszkowskiego z dnia 27 marca 2018 r. w sprawie określenia kryteriów rekrutacji na zajęcia rozwijające zainteresowania lub uzdolnienia organizowane w placówkach oświatowo -wychowawczych prowadzonych przez Powiat Pruszkowski, liczby punktów za każde z tych kryteriów i dokumentów niezbędnych do ich potwierdzenia.
2. W drugim etapie postępowania rekrutacyjnego na podstawie uchwały organu prowadzącego placówkę są brane pod uwagę następujące kryteria:
 - 1) kandydat, którego rodzic/opiekun prawny kandydatki/ka mieszka na terenie powiatu pruszkowskiego i rozlicza podatek dochodowy od osób fizycznych w Urzędzie Skarbowym w Pruszkowie lub kandydatka/ka pełnoletni/a mieszkający/a na terenie powiatu pruszkowskiego i rozlicza podatek dochodowy od osób fizycznych w Urzędzie Skarbowym w Pruszkowie – 2 punkty,
 - 2) rodzina kandydatki/a jest objęta opieką ośrodka pomocy społecznej – 3 punkty,
 - 3) rodzeństwo kandydatki/a, uczestniczyło w roku szkolnym poprzedzającym postępowanie rekrutacyjne w zajęciach w tej samej placówce oświatowo-wychowawczej – 1 punkt.
3. Dokumentami niezbędnymi do potwierdzenia kryteriów, o których mowa w ust. 2 regulaminu są odpowiednio:
 - 1) oświadczenie potwierdzające fakt złożenia do Urzędu Skarbowego w Pruszkowie zeznania o wysokości osiągniętego dochodu (poniesionej straty),
 - 2) oświadczenie rodzica lub opiekuna prawnego pełnoletniego kandydata o objęciu rodziny opieką ośrodka pomocy społecznej, w tym asystenta rodziny,
 - 3) oświadczenie rodzica lub prawnego opiekuna albo pełnoletniego kandydata o uczestnictwie rodzeństwa w roku szkolnym poprzedzającym postępowanie rekrutacyjne, na zajęciach w tej samej placówce oświatowo – wychowawczej.
4. Jeżeli po przeprowadzeniu pełnego postępowania rekrutacyjnego placówka nadal dysponuje wolnymi miejscami, dyrektor placówki przeprowadza postępowanie uzupełniające.
5. Dane osobowe kandydatów przyjętych na zajęcia, zgromadzone w celach postępowania rekrutacyjnego, oraz dokumentacja postępowania rekrutacyjnego są przechowywane nie dłużej niż do końca roku szkolnego, w którym kandydat uczestniczył w zajęciach statycznych prowadzonych w placówce.

6. W przypadku zmiany danych osobowych lub rezygnacji z zajęć rodzic/ prawny opiekun zobowiązany jest do poinformowania o tym fakcie drogą mailową na adres sekretariat@mdkpruszkow.pl.
7. Podanie danych osobowych jest obligatoryjne w zakresie wymaganym Ustawą z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe.

§ 4. TERMINY I ZASADY REKRUTACJI NA ZAJĘCIA STAŁE

1. Postępowanie rekrutacyjne przeprowadza Komisja Rekrutacyjna MDK powołana przez dyrektora placówki, zwana dalej Komisją.
2. Dyrektor wyznacza przewodniczącego Komisji.
3. Do zadań Komisji należy w szczególności:
 - 1) zatwierdzenie regulaminu komisji rekrutacyjnej,
 - 2) przeprowadzenie badania predyspozycji i uzdolnień kierunkowych nowych kandydatów na wybrane zajęcia stałe w placówce,
 - 3) weryfikacja kandydatów o równorzędnej punktacji uwzględniającej kryteria organu prowadzącego,
 - 4) ustalenie i podanie do publicznej wiadomości listy kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych,
 - 5) ustalenie i podanie do publicznej wiadomości listy kandydatów przyjętych i nieprzyjętych, zawierającej zakodowane dane kandydatów,
 - 6) sporządzenie protokołu z postępowania rekrutacyjnego.
4. Rekrutacja na zajęcia stałe do Młodzieżowego Domu Kultury prowadzona jest od 17 kwietnia - 22 czerwca 2023 r.
5. Składanie deklaracji o kontynuacji zajęć stałych odbywa się w terminie od 31 marca - 6 kwietnia 2023 r. (pre-rekrutacja) poprzez formularz on-line, w dniach 31 marca - 14 kwietnia 2023 doręczenie deklaracji w formie papierowej oraz potwierdzenia woli w formie papierowej.
6. Składanie wniosków o przyjęcie dla nowych kandydatów poprzez formularz on-line i doręczenia formularza papierowego odbywa się w terminie 17 kwietnia - 12 maja 2023 r. (I etap rekrutacji).
7. Przeprowadzenie badania predyspozycji i uzdolnień kierunkowych nowych kandydatów na wybrane zajęcia stałe – 27 maja 2023r. (I etap rekrutacji).
8. Badania mają na celu skierowanie uczestników zajęć do odpowiednich grup zgodnych z poziomem wiedzy i umiejętności.
9. Formę (sposób) przeprowadzenie badania uzdolnień kierunkowych powierza się nauczycielowi prowadzącemu zajęcia.
10. Weryfikacja dokumentacji (wniosków o przyjęcie) o równorzędnej punktacji po I etapie rekrutacji uwzględniająca kryteria organu prowadzącego i odbywa się od 26 maja – 16 czerwca 2023 r. (II etap rekrutacji).
11. Listy kandydatów przyjętych i nieprzyjętych podaje się do publicznej wiadomości poprzez umieszczenie ich na stronie internetowej placówki.
Z uwagi na ochronę danych osobowych listy zawierają dane kandydata w postaci zakodowanej.
12. Termin podania list przyjętych kandydatów ustala się na 22 czerwca 2023 r.

13. W terminie 3 dni od dnia podania do publicznej wiadomości listy kandydatów przyjętych i kandydatów nieprzyjętych, rodzic/opiekun prawny lub kandydat pełnoletni może wystąpić do komisji rekrutacyjnej z wnioskiem o sporządzenie uzasadnienia odmowy przyjęcia do placówki.
14. Uzasadnienie odmowy przyjęcia z podaniem przyczyn przygotowuje na piśmie przewodniczący Komisji w terminie 3 dni od dnia wystąpienia z pismem rodzica/opiekuna prawnego kandydata lub kandydata pełnoletniego.
15. Rodzic/opiekun prawny kandydata lub kandydat pełnoletni może wnieść do dyrektora MDK odwołanie od rozstrzygnięcia Komisji, w terminie 3 dni od dnia otrzymania uzasadnienia.
16. Dyrektor rozpatruje odwołania od rozstrzygnięcia Komisji w terminie 3 dni od otrzymania odwołania.
17. W terminie od 26 czerwca – 31 lipca 2023r. rodzic lub opiekun prawny kandydata musi potwierdzić wolę uczęszczania na zajęcia, na które został zakwalifikowany.
18. Potwierdzenie woli dotyczy zarówno nowych kandydatów jak i kandydatów kontynuujących zajęcia.
19. Jeżeli po przeprowadzeniu postępowania rekrutacyjnego placówka nadal dysponuje wolnymi miejscami w stałych formach zajęć, dyrektor przeprowadza rekrutację uzupełniającą.
20. Rekrutacja uzupełniająca prowadzona jest w Młodzieżowym Domu Kultury od 21 – 31 sierpnia 2023 r.
21. W postępowaniu uzupełniającym obowiązują takie same zasady rekrutacji.
22. Termin opublikowania list przyjętych kandydatów z rekrutacji uzupełniającej ustala się na 4 września 2023 r.
23. Kandydaci nieprzyjęci z powodu braku miejsc umieszczeni są na liście rezerwowej.
24. Jeżeli Młodzieżowy Dom Kultury w Pruszkowie dysponuje wolnymi miejscami po 4 września 2023r., nowi kandydaci mogą być przyjmowani do placówki w ciągu roku szkolnego na wniosek rodziców/opiekunów prawnych lub samego kandydata – o ile jest pełnoletni.
25. O przyjęciu nowego uczestnika w ciągu roku szkolnego podejmuje dyrektor w uzgodnieniu z nauczycielem prowadzącym daną formę zajęć.
26. Rekrutacja na rok szkolny 2023/2024 dotyczy następujących zajęć:

Lp.	Nazwa zajęć	Liczba godzin dydaktycznych	Liczba grup	Wiek uczestników	Krótki opis zajęć
1.	Język angielski	4	2	8 – 15 lat	Zajęcia stałe z języka angielskiego są przeznaczone dla grupy początkującej i zaawansowanej. Wczesna edukacja stanowić będzie podstawę do nauki języka obcego w starszych klasach. W trakcie nauki uczniowie łatwo przyswoją sobie słówka i zwroty zarówno z

					<p>piosenek, rymowanek, jak i zwrotów w danym języku, a także bawiac się w gronie swoich koleżanek i kolegów. W trakcie zajęć dostosowanych do możliwości wiekowych grupy przekazywane będą treści z zakresu kultury i tradycji krajów anglosaskich. Zajęcia opierają się na tematach realizowanych w programie szkolnym, są jednocześnie poszerzone o ćwiczenia komunikacji i praktycznego zastosowania języka. Uczniowie pracują z materiałami przygotowanymi przez nauczyciela. Podczas zajęć wprowadzane są również elementy o kulturze i tradycjach krajów anglojęzycznych.</p> <p>W trakcie I etapu rekrutacji przeprowadzone zostanie badanie predyspozycji uzdolnień kierunkowych.</p>
2.	Język rosyjski	4	2	9 – 18 lat	<p>Zajęcia stałe z języka rosyjskiego dla początkujących. Zakożenia programowe: poznanie alfabetu rosyjskiego, rozumienie ze słuchu odpowiedzi ustnych, rozumienie wypowiedzi pisemnych, tworzenie maili, doskonalenie techniki czytania, praca nad wymową, intonacją i akcentem wypowiedzi. Ponadto nauka reagowanie językowego w sytuacjach życia codziennego. Doskonalenie znajomości środków językowych, rozpoznawanie i stosowanie struktur leksykalno – gramatycznych. Udział w zajęciach stałych z języka rosyjskiego pomoże uczniom w przygotowaniu się do egzaminów w szkole średniej. Dzięki zajęciom nastąpi rozbudzenie ciekawości poznawczej i motywacji uczniów do dalszego uczenia się języków obcych. Co powinno przyczynić się do kształtowania postawy tolerancji wobec innych narodów, ich kultur i języka.</p>
3.	Język polski	4	2	7 - 18	<p>„Język polski na start” – to wspierająco-kształtujące zajęcia języka polskiego dla grupy wiekowej 7-14 lat. Na zajęciach kształcone są umiejętności językowe w kategoriach czytania,</p>

				<p>pisania, poprawności wymowy i gramatycznej, właściwego doboru słownictwa i rozumienia przerośni. Stosuje się nowoczesne metody pracy, zachęcające dzieci do kreowania wypowiedzi usłnych i pisemnych oraz czytelnictwa. Zwracana jest uwaga dzieci na zjawiska kultury i cywilizacyjne, przenikające do współczesnej polszczyzny.</p> <p>„Język polski twórcze pisanie” – to wspierająco-rozwijające zajęcia języka polskiego dla grupy wiekowej 12-18 lat. Na zajęciach kształcone są umiejętności językowe w kategorii pisania krótkich i rozbudowanych wypowiedzi pisemnych, np. rozprawek, w których zwraca się uwagę na poprawność kompozycyjną i gramatyczną, adekwatny dobór słownictwa i zachęca do stosowania figur retorycznych. Stosowane są na zajęciach nowoczesne metody pracy, zachęcające młodzież do piśmiennictwa, kaligrafowania. Zwraca się uwagę młodzieży na zjawiska kultury i cywilizacyjne, pojawiające się we współczesnej polszczyźnie.</p>	
4.	Plastyka	18	9	7 – 26	<p>Pracownia plastyczna kieruje kształceniem artystycznym dzieci, młodzieży i bardzo młodych dorosłych. Polega to na kierowaniu zapowiadającego się talentu czy zdolności, na analizie jakości prac, zainteresowań plastycznych i poziomu artystycznego, aspiracji oraz obserwacji oryginalności pomysłu i kreatywności rozwiązań problemów plastycznych. Praca rozwojowa polega tu na badaniu wrażliwości ucznia na barwy, światło, fakturę, perspektywę, formy przestrzenne itp. oraz na wartości dzieł sztuki. Istotne założenia to obserwacja na zajęciach ćwiczeń sprawności obserwacji pamięci wzrokowej, zdolności koordynacji oka i ręki, ogólnych zdolności</p>

				<p>manualnych, sprawności technicznych, wyobraźni i wrażliwości emocjonalnych, co pozwala na motywowanie ucznia do pracy nad sobą na zajęciach, w domu oraz min. na wszystkich szczeblach artystycznego nauczania jak min. Licea Plastyczne czy Akademii Sztuk Pięknych. W trakcie I etapu rekrutacji przeprowadzone zostanie badanie predyspozycji uzdolnień kierunkowych.</p>	
5.	Rękodzieło	4	2	7 - 15	<p>Zajęcia rękodzieła to propozycja dla dzieci i młodzieży lubiących wykonywać przedmioty dekoracyjne i użytkowe w rozmaitych technikach. Uczestnicy w zależności od tematu zajęć rysują, malują, lepia, wyklejają lub konstruują elementy ozdobne z wykorzystaniem rozmaitych materiałów. Inspiracją do prac manualnych powstałych na zajęciach jest twórczość artystów z całego świata, która stanowi pretekst do dyskusji w grupie na tematy dotyczące sztuki pięknych. Podopieczni poszerzają swoją wiedzę i słownictwo o szereg pojęć i zagadnień artystycznych jednocześnie stymulując swoją wyobraźnię oraz rozwijając kreatywność. Poznają możliwości wykorzystania rozmaitych technik plastycznych, technicznych i graficznych w pracach rękodzielniczych oraz zdobywają wiedzę z zakresu sposobu ich łączenia w celu stworzenia oryginalnej pracy. Aktywne uczestnictwo w proponowanych działaniach artystycznych rozwija sprawność manualną, wyobraźnię przestrzenną, myślenie abstrakcyjne, zaciekawienie sztuką, działaniami plastycznymi, technicznymi i rękodzielniczymi oraz umiejętność stosowania rozwiązań nieopartych na schematach. Uczy przekształcać fantazyjne pomysły na oryginalne wytwory. Kształtuje poczucie estetyki i dobrego smaku. Uczy cierpliwości i staranności, ale przede wszystkim daje dużo radości oraz satysfakcji z pracy</p>

					twórczej. W trakcie I etapu rekrutacji przeprowadzone zostanie badanie predyspozycji uzdolnień kierunkowych.
6.	Wzornictwo	4	2	9-18	Podczas zajęć uczestnicy uczą się zarówno projektowania wzorów (z wykorzystaniem na przedmioty dekoracyjne i codziennego użytku, tekstyliów oraz odzieży), jak i pracują nad formą, kształtem i kolorem tworzonych przez siebie rzeczy. W sposób praktyczny zapoznają się z zakresem prac kolejnych etapów procesu projektowego wykonując praktyczne zadania artystyczne. Tworzą zarówno analogowo, jak i cyfrowo. Jest więc czas na ręczne przetwarzanie przeróżnych materiałów oraz przedmiotów z zastosowaniem rozmaitych ręcznych technik plastyczno-technicznych, ale również wykonywanie prac z użyciem programów graficznych i tabletów piórkowych. Uczestnicy zgłębiają wiedzę z zakresu sztuki, współczesnego i dawnego designu, a także kreatywnych i nieszablonowych rozwiązań w świecie mody oraz architektury wnętrz. Udział w wieloetapowym procesie z zakresu nowoczesnego projektowania ma służyć wydobyciu z każdego potencjału twórczego, rozwojowi kreatywności, wyobraźni, umiejętności manualnych, a także poszerzeniu wiedzy z zakresu tradycyjnych i nowoczesnych technik projektowania rozmaitych rzeczy.
7.	Rzeźba i ceramika	10	5	7 - 17	W trakcie I etapu rekrutacji przeprowadzone zostanie badanie predyspozycji uzdolnień kierunkowych. Zajęcia przeznaczone są dla dzieci i młodzieży. Uczestnicy o różnym stopniu umiejętności i zaawansowania korzystają z zajęć w wybranych przez siebie grupach mieszanych wiekowo. Podstawowym celem warsztatów jest nauka podstaw wiedzy i zdobycie umiejętności w dziedzinie rzeźby, w technologii

				ceramika. Podczas zajęć uczestnicy wykonują: rzeźbę, płaskorzeźbę lub formy użytkowe wyrażone indywidualnie w materiałach i technikach. Dla zainteresowanych rozwojem swoich zainteresowań w kierunku zawodowym istnieje możliwość uzyskania porad, konsultacji czy korekt w przygotowaniu do szkół artystycznych. Końcowym efektem działań jest prezentacja wybranych dzieł w gablotach galerii małych form rzeźbiarskich – ceramika „Gmerek”. W trakcie I etapu rekrutacji przeprowadzone zostanie badanie predyspozycji uzdolnień kierunkowych	
8.	Programowanie	6	3	7 – 15 lat	Zajęcia stale z programowania cieszą się nieustającym zainteresowaniem wśród dzieci i młodzieży Pruszkowa. Od wielu lat komputery wywierają wpływ na zmiany zachodzące w wielu dziedzinach życia. Coraz powszedniejsza staje się również umiejętności programowania. Jest ono rozumiane coraz szerzej, jako proces, informatyczne podejście do rozwiązywania problemu. Zaczyna się od specyfikacji problemu, poprzez znalezienie i opracowanie rozwiązania, do jego zaprogramowania, przetestowania poprawności i ewentualnej korekty przy użyciu odpowiednio dobranej aplikacji lub języka programowania. Programowanie od najmłodszych lat, wpływa na sposób nauczania innych przedmiotów, służy właściwemu rozumieniu pojęć i metod informatycznych. Wspomaga kształcenie takich umiejętności jak: logiczne myślenie, precyzyjne prezentowanie myśli i pomysłów, sprzyja dobrej organizacji pracy, buduje kompetencje potrzebne do pracy zespołowej i efektywnej realizacji projektów. W trakcie I etapu rekrutacji przeprowadzone zostanie badanie predyspozycji uzdolnień kierunkowych.

9.	Młody informatyk	2	1	7 – 15 lat	Zajęcia informatyczne przeznaczone są dla dzieci i młodzieży. Młodzi ludzie wkraczający w zawodowe i dorosłe życie będą zdolni podjąć obowiązki i wyzwania jakie przed nimi stawia XXI wiek. Powinni zatem znać podstawowe metody informatyki, aby w przyszłości stosować je w praktycznych sytuacjach i w różnych dziedzinach. Obecne oczekiwane kompetencje w zakresie technologii cyfrowej wykraczają poza tradycyjnie rozumianą biegłość korzystania z technologii. Zajęcia przygotowują do rozwiązywania problemów z różnych dziedzin, ze świadomym wykorzystaniem metod i narzędzi wywodzących się z informatyki oraz na lepsze zrozumienie, możliwości technologii, komputerów i ich zastosowań.
10.	Teatr	6	3	7 – 17 lat	Podczas zajęć wychowankowie kształtują umiejętnościę improwizacji słownej i ruchowej, poznają zasady rządzące ruchem scenicznym i elementarne zasady techniki mowy. Rozwijają wyobraźnię, kreatywność i realizują swoje pomysły na scenariusze. Poszerzają swoje kompetencje językowe i umiejętności autoprezentacji. Na zajęciach teatralnych panuje zarówno wysoka kultura słowa podczas pracy nad tekstami literackimi, jak i wysoka kultura osobista, wymagana od każdego uczestnika. Każdy semestr jest zakończony otwartym pokazem efektów pracy, podczas którego wychowankowie mają możliwość zaprezentowania swoich dokonań na scenie. Zajęcia prowadzone są w trzech grupach: „Zabawa w teatr”, „Mucha nie siada”, „Marzenie Ściętej Głowy”. W trakcie I etapu rekrutacji przeprowadzone zostanie badanie predyspozycji uzdolnień kierunkowych.

11.	Zajęcia umuzykalniające „Przygrzywka”	2	1	7 – 10 lat	Zajęcia oparte na bezpośrednim kontakcie uczestników z muzyką. W czasie zajęć ważnym elementem będzie śpiew, który w najprostszym sposobie pozwala zrozumieć język muzyczny, dodatkowo wspomaga on poprawną wymowę i pozytywnie wpływa na rozwój fizyczny. Nie zabraknie również gry na instrumentach, słuchania muzyki i ruchu do muzyki i elementów tańca
12.	Gitara dla początkujących	2	1	8 – 12 lat	Zajęcia oparte na bezpośrednim kontakcie uczestników z muzyką. To miejsce rozwoju zainteresowań i uzdolnień muzycznych oraz wiedzy o muzyce. Poprzez sztukę następuje również wszechstronny rozwój młodego człowieka: wzbogaca się sfera emocjonalna, kształtują procesy poznawcze. Celem zajęć jest nauka gry na gitarze i rozwój nabytych już umiejętności. Uczestnicy zajęć dowiadują się podstawowych wiadomości o instrumencie i jego użytkowaniu. Poznają zapis tabulaturowy i uczą się z niego korzystać. W trakcie I etapu rekrutacji przeprowadzone zostanie badanie predyspozycji uzdolnień kierunkowych dla obydwu grup.
13.	Gitara - kontynuacja	2	1	8 – 15 lat	
14.	Zajęcia wokalne	8	3	8 – 26 lat	Zajęcia oparte na bezpośrednim kontakcie uczestników z muzyką. To miejsce rozwoju zainteresowań i uzdolnień muzycznych. Na zajęciach wokalnych uczestnicy zdobywają umiejętności z zakresu poprawnej dykcji i intonacji, właściwego tonu oddechowego i odpowiedniej postawy ciała. Poprzez odpowiednio dobrane ćwiczenia następuje poszerzenie skali głosu i właściwe wykorzystanie aparatu głosowego. Praca w grupie pozwala również na rozwój umiejętności śpiewu w wielogłosie. W czasie zajęć uczestnicy nabywają również obycia scenicznego, uczą się właściwego poruszania na niej oraz pracy z nagłośnieniem. Realizowany repertuar to piosenki dziecięce, młodzieżowe i popularne. Postępy pracy prezentowane są kilkakrotnie w ciągu

					roku na koncertach i konkursach. Zajęcia wokally odbywają się w trzech grupach: "TRZY-CZTE-RY", "Między dźwiękami", "Wokalove". W trakcie I etapu rekrutacji przeprowadzone zostanie badanie predyspozycji uzdolnień kierunkowych.
15.	Naukowe	8	4	7 – 15 lat	Zajęcia stałe w dziedzinie przyrodoznawstwa cieszą się popularnością w placówce. Zajęcia polegające na prowadzeniu różnorodnych eksperymentów i obserwacji, wprowadzające najmłodszych w świat nauki, a u starszych poszerzające i utrwalające wiedzę. Zajęcia pogłębiają zainteresowania naukami przyrodniczymi, zachęcają do aktywności opartej o wewnętrzne zaangażowanie oraz naturalną ciekawość świata. Angażują w proces poznania i zrozumienia świata. Grupy naukowe prowadzone w ramach zajęć: „Ziemia”, „Powietrze”, „Woda”, „Ogień”.
16.	Taniec	10	4	8 – 15 lat	Zajęcia tańca towarzyskiego wpływają na wszechstronny rozwój fizyczny, poznawczy, społeczny, emocjonalny, etyczny dziecka. Kształtują prawidłową postawę ciała i koordynację ruchową. Dzieci ćwiczą pamięć poprzez powtarzanie krótkich choreografii tanecznych oraz kształtują poczucia rytmu, nawiązują interakcje w grupie szczególnie z partnerem czy partnerką. Mogą kreatywnie wyrazić siebie poprzez ruch ciała, kształtując postawę systematyczności i samodyscypliny. Podczas lekcji tańca dzieci poznają podstawowe, uproszczone figury taneczne w stylu standardowym (walc angielski, walc wiedeński, quickstep) i latynoamerykańskim (samba, cha-cha, jive). Również będą brać udział w zabawach integracyjnych i taneczno-ruchowych.
17.	Klub Młodych Odkrywców „Cztery Żywioly”	2	1	7-15 lat	Zajęcia naukowe są doskonałym sposobem na rozwijanie kreatywności, wyobraźni i ciekawości poznawczej. W różnym stopniu obejmują zagadnienia związane z takimi dziedzinami nauki jak biologia, chemia, fizyka. Tematyka i stopień skomplikowania zajęć jest dostosowany do poszczególnych grup wiekowych dzieci

				<p>i uwzględnia ich wiedzę przyrodniczą, jak i możliwości poznawcze. Proponowane działania pozwalają "wciągnąć" dzieci do świata wiedzy poprzez eksperymenty, doświadczenia i obserwacje prowadzone metodą naukową, zajęcia z pytaniami problemowym lub grą dydaktyczną. Dzieci mają możliwość manualnego zetknięcia się z nauką, co pomaga im zrozumieć wiele skomplikowanych zjawisk przyrodniczych.</p>	
18.	Koło wolontariatu młodzieżowego	6	2	13-18 lat	<p>Koło wolontariatu młodzieżowego w Młodzieżowym Domu Kultury w Pruszkowie to grupa bezinteresownie zaangażowanej społeczności placówki oraz wychowanków działająca w zakresie zadań statutowych. Ma na celu uczyć postawy szacunku i tolerancji wobec drugiego człowieka, kreowania postaw altruistycznych. Wykorzystując otwartość i ciekawość świata młodego człowieka poprzez Wolontariat można odcisnąć dobro we wszystkich dziedzinach jego życia. Koło stawia sobie za cel aby wychowankowie placówki byli pełni pasji i zaangażowania, kierowali się wrażliwością i troską o drugiego człowieka. Wolontariat również rozwija wśród młodzieży postawę alternatywną dla konsumpcyjnego stylu życia i uzależnień. Stwarza okazję do wyszukiwania autoritetów i budowania świata wartości, pomaga w rozwijaniu zainteresowań, w szukaniu pozytywnej formy spędzania czasu wolnego. Podejmowana przez wychowanków- wolontariuszy aktywność wpływa pozytywnie na rozwój ich osobowości, jest ważna i pożądana ze względu na wymiar edukacyjno-wychowawczy.</p>

§ 5. Kryteria, Punktacja i Dokumenty potwierdzające spełnienie kryteriów

1. Na pierwszym etapie postępowania rekrutacyjnego do Młodzieżowego Domu Kultury w Pruszkowie w roku szkolnym 2023/2024 brane są pod uwagę następujące kryteria ustawowe:

Lp.	Kryterium	Liczba punktów	Dokumenty potwierdzające spełnienie przez kandydata kryteriów:
1	Wieloletniość rodziny kandydata (w rodzinie wychowuje się troje lub więcej dzieci).	1	Oświadczenia na wniosku.
2	Kandydat ma orzeczenie lekarskie o niepełnosprawności, o ile rodzaj niepełnosprawności nie wyklucza udziału w danej formie zajęć.	1	Orzeczenie o niepełnosprawności. (Ustawa z dnia 27 sierpnia 1997 r. o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych (Dz. U. z 2011 r. nr 127 poz. 721, z późn. zmianami))
3	Jedno z rodziców kandydata ma orzeczenie lekarskie o niepełnosprawności.	1	j.w.
4	Niepełnosprawność obojga rodziców kandydata.	1	j.w.
5	Niepełnosprawność rodzeństwa kandydata.	1	j.w.
6	Samotne wychowywanie kandydata w rodzinie.	1	Prawomocny wyrok sądu rodzinnego orzekający rozwód lub separację lub akt zgonu oraz oświadczenie o samotnym wychowywaniu dziecka oraz niewychowywaniu żadnego dziecka wspólnie z jego rodzicem. (Dz. U. z 2013 r. poz. 135, z późn. zmianami)
7	Objęcie kandydata pieczęcią zastępczą.	1	Dokument poświadczający objęcie dziecka pieczęcią zastępczą. (Ustawa z dnia 9 czerwca 2011 r. o wspieraniu rodziny i systemie pieczy zastępczej)

2. Na pierwszym etapie brane są także pod uwagę kryteria określone przez Radę Pedagogiczną MDK mocą uchwały nr 2/2023 z dnia 14 stycznia 2023 r. to:

Lp.	Kryterium	Liczba punktów	Dokumenty potwierdzające spełnienia przez kandydata kryteriów
1.	Uzdolnienie (stwierdzony talent) w danej dziedzinie.	5-10	Protokół z przeprowadzenia badania predyspozycji kierunkowych.
2.	Wrodzone predyspozycje w dziedzinie intelektualnej, ruchowej lub artystycznej przejawiające się ponadprzeciętnym stopniem sprawności w danej dziedzinie lub zdolnością do szybkiego uczenia się.	5-10	Protokół z przeprowadzenia badania predyspozycji kierunkowych.
3.	Chęć poznania, głód wiedzy, zaciękanie, dociekliwość.	5-10	Protokół z przeprowadzenia badania predyspozycji kierunkowych.
4.	Przedstawienie umiejętności twórczych (dowolna forma).	5-10	Protokół z przeprowadzenia badania predyspozycji kierunkowych.
5.	Kultura osobista.	5-10	Protokół z przeprowadzenia badania predyspozycji kierunkowych.

3. W przypadku równorzędnych wyników uzyskanych na pierwszym etapie postępowania rekrutacyjnego przeprowadza się drugi etap rekrutacji, w którym brane są pod uwagę następujące kryteria określone przez organ prowadzący placówkę na rok szkolny 2023/2024.

Lp.	Kryterium	Liczba punktów	Dokumenty potwierdzające spełnienie przez kandydata kryteriów:
1.	Rodzina kandydatki/a jest objęta opieką ośrodka pomocy społecznej.	3 pkt.	oświadczenie rodzica lub opiekuna prawnego albo kandydata pełnoletniego o objęciu rodziny opieką ośrodka pomocy społecznej, w tym o wsparciu asystenta rodziny;

2	Rodzic/opiekun prawny kandydatki/ka mieszka na terenie powiatu pruszkowskiego i rozlicza podatek dochodowy od osób fizycznych w Urzędzie Skarbowym w Pruszkowie lub kandydat/ka pełnoletni/a mieszkający/a na terenie powiatu pruszkowskiego i rozlicza podatek dochodowy od osób fizycznych w Urzędzie Skarbowym w Pruszkowie.	2 pkt. oświadczenie potwierdzające fakt złożenia do urzędu skarbowego w Pruszkowie zeznania o wysokości osiągniętego dochodu (poniesionej straty);
3	Rodzeństwo kandydatki/a, uczestniczyło w roku szkolnym poprzedzającym postępowanie rekrutacyjne w zajęciach w tej samej placówce oświatowo-wychowawczej.	1 pkt. oświadczenie rodzica lub opiekuna prawnego albo kandydata pełnoletniego o uczestnictwie rodzeństwa w roku szkolnym poprzedzającym postępowanie rekrutacyjne, w zajęciach w tą samej placówce oświatowo-wychowawczą.

4. Przewodniczący Komisji może żądać dokumentów potwierdzających okoliczności zawarte w oświadczeniach lub zwrócić się do organów ustawowych mogących je potwierdzić.
5. Dopuszcza się nie podawanie informacji na temat powyższych kryteriów. Nie podanie takich informacji, a co za tym idzie nieprzedłożenie żądanych dokumentów pozbawia kandydata przyznanych punktów dla danego kryterium.

WICEDYREKTOR
Młodzieżowego Domu Kultury w Pruszkowie

A. Janowska
Aneta Janowska
(podpis przewodniczącego komisji rekrutacyjnej)

DYREKTOR
Młodzieżowego Domu Kultury w Pruszkowie

Jolanta Babek
(podpis dyrektora placówki)

§ 6. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH DLA POSTĘPOWANIA REKRUTACYJNEGO

Administrator udostępnił obowiązki informacyjne wynikające z art. 13 i 14 RODO udostępniając klauzulę informacyjną w siedzibie lub na stronie:
<https://mdkpruszkow.bip.gov.pl/ochrona-danych-osobowych/ochrona-danych-sobowych.html>.